

**Частное общеобразовательное учреждение**

**«Интернешнл монтессори скул»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТО**  решением Педагогического совета  Протокол № 1 от «13» апреля 2015 г. | **УТВЕРЖДЕНО**  Приказом директора ЧОУ «Интернешнл монтессори скул»:  Директор ЧОУ «Интернешнл монтессори скул»:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Костицина Р.В./  Приказ № 4 от «13» апреля 2015 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**детей четвёртого года обучения (5 – 6 лет)**

на 2015 – 2016 учебный год

Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детский сад по системе Монтессори» (под редакцией Е.А. Хилтунен)

Костицина Р.В.

г. Санкт-Петербург

2015 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Организационный раздел……………………………………………………………………..3

1.1. Пояснительная записка……………………………………………………………………..3

1.2. Возрастные особенности детей 5-6 лет……………………………………………………5

1.3. Организация режима пребывания детей в Школе………………………………………7

1.4. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности……………9

2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям………10

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»……………………………………………………………………….10

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»……………………………………………...……..11

2.3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»……………………………………………………………………19

2.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»………………………………………………………………………………………..33

2.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»…………………………………………………….45

3. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы……………………….47

3.1. Система оценки результатов Программы через наблюдения…………………………..47

3.2. Индивидуальная карта возможных достижений ребёнка от 5 до 6 лет………………49

4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы по образовательным областям…………………………………………………...54

5. Работа с семьёй………………………………………………………………………………54

6. Список использованной литературы……………………………………………………….55

**1. Организационный раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитательно-образовательной деятельности детей четвёртого года обучения **(5-6 лет)** разработана на основании Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад по системе Монтессори» (под ред. Е.А. Хилтунен)[[1]](#footnote-1) с учётом контингента обучающихся, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом и основной общеобразовательной программой Частного общеобразовательного учреждения «Интернешнл монтессори скул» (далее – Школа).

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (четвёртая подгруппа) и рассчитана на 38 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по Основной общеобразовательной программе Школы.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа разработана с учетом специфики особенностей развития дошкольников шестого года жизни и основных принципов построения психолого-педагогической работы, а также в соответствии с требованиями нормативных документов:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
* Семейный кодекс РФ от 08.12.1995 No223 (доп. и изм.)
* Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 No124-ФЗ;
* «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13;
* Основная общебразовательная программа ЧОУ «Интернешнл монтессори скул» (далее Школа).

Согласно ФГОС ДО рабочая программа отражает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, выбор форм организации работы с детьми, которые наиболее соответствуют потребностям и интересам детей и направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

Программа воспитания и обучения в нашей Школе предлагает ведущую цель: создание наилучших условий для благополучия детей, позволяющих им раскрыть свой природный потенциал и адаптироваться к условиям жизни в современном обществе.

Задачами коллектива Школы, реализующего Программу, являются:

* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства;
* формирование основ базовой культуры личности;
* всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
* подготовка ребёнка к жизни в современном обществе.

Эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной и элементарно-трудовой.

Для достижения целей и задач программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности;
* максимальное использование разнообразных видов деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности образовательного прогресса;
* вариантность использования образовательного материла, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* обеспечения развития ребёнка в процессе воспитания и обучения;
* координация подходов детей в условиях Школы и семьи; обеспечение участия семьи в жизни Школы в целом;
* соблюдение преемственности в работе с детьми раннего возраста и дошкольного возраста, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребёнка.

Эти цели реализуются в процессе освоения детьми образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Освоение образовательных областей ориентировано на разностороннее развитие детей четвёртого года обучения с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением, через разнообразные виды детской деятельности.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребёнка с первых дней его пребывания в Школе. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребёнок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги Школы совместно с семьёй должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребёнка.

В работе с детьми дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности.

**1.2. Возрастные особенности детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования: комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты; представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений); представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.п.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако, начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством.

Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.3. Организация режима пребывания детей в Школе**

В Школе разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в Школе. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -10°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение Школы.

Дневному сну отводится 2,5 часа.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 2,5-3,5 часа.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами.

Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Для эффективного решения программных задач крайне желательно ежедневное чтение. Для детей 5-6 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 25 минут.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста (от 2,5 до 7 лет) в течение дня (группа полного дня)

|  |  |
| --- | --- |
| ДОМА |  |
| Подъём, утренние гигиенические процедуры | 7:30 – 8:30 |
| В ДЕТСКОМ САДУ |  |
| Приём детей. Самостоятельная свободная деятельность детей в среде | 8:30 – 9:00 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 9:00 – 9:25 |
| Подготовка к непосредственной образовательной деятельности, непосредственная образовательная деятельность, игры | 9:25 – 10:35 |
| Второй завтрак | 10:35 – 10:40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10:40 – 12:00 |
| Возвращение с прогулки | 12:00 – 12:10 |
| Дидактический круг. Подготовка к обеду. | 12:10 – 12:25 |
| Обед | 12:25 – 12:50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12:50 – 15:00 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15:00 – 15:30 |
| Непосредственная образовательная деятельность, музыкальные и спортивные досуги (дополнительное образование согласно расписанию), игры | 15:30 – 16:45 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой | 16:45 – 19:00 |
| ДОМА |  |
| Возвращение домой, ужин | 19:30 – 20:00 |
| Спокойные игры / домашнее чтение | 20:00 – 20:40 |
| Гигиенические процедуры | 20:40 – 21:00 |
| Подготовка ко сну, сон | 21:00 – 7:00 |

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста (от 2,5 до 7 лет) – группы кратковременного пребывания

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО** |  |
| Приход детей. Самостоятельная свободная деятельность детей в среде | 9.00 – 9.30 |
| Подготовка к непосредственной образовательной деятельности, непосредственная образовательная деятельность, игры | 9.30 – 11.30 |
| Дидактический круг. | 11.30 – 11.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки | 11.45 – 12.45 |
| Уход детей домой | 12.45 – 13.00 |
| **ВЕЧЕР** |  |
| Приход детей. Самостоятельная свободная деятельность детей в среде | 15.00 – 15.30 |
| Подготовка к непосредственной образовательной деятельности, непосредственная образовательная деятельность, игры | 15.30 – 17.30 |
| Дидактический круг. | 17.30 – 17.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки | 17.45 – 18.45 |
| Уход детей домой | 18.45 – 19.00 |

**1.4. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности**

По действующему СанПиН для детей младшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет планируют не более 15 занятий в неделю продолжительностью не более 25 минут (СапПиН 2.4.1.3049-13). Непосредственная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями. Непосредственная образовательная деятельность с детьми 5-6 лет может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. В тёплое время года непосредственная образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление развития | Виды занятий | Количество занятий в неделю | Количество занятий в год |
| Физическое развитие | Физкультура | 3 | 114 |
| Познавательно-речевое развитие  Социально-коммуникативное | Знакомство с окруж. миром | 1 | 38 |
| Развитие речи / Подготовка к обучению грамоте (чтение, прописи) | 2 | 76 |
| Чтение худож. литературы | 1 | 38 |
| Математика | 2 | 76 |
| Художественно-эстетическое развитие | Музыкальное развитие: музыка | 2 | 76 |
| Изобразительная деятельность: рисование | 1 | 38 |
| Изобразительная деятельность: лепка | 0,5 | 19 |
| Изобразительная деятельность: аппликация / художественное конструирование | 0,5 | 19 |
| Вариативная часть программы  Понавательно-речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие | Чтение художественной литературы (на русском языке) | 0,5 | 19 |
| Развитие речи / логопед (на русском языке) | 1 | 38 |
| Подготовка к обучению грамоте на русском языке (чтение и прописи) | 0,5 | 19 |
| ИТОГО: |  | 15 | 570 |

**2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям**

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию часто интегрирует с направлениями социально-коммуникативной области.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» имеет направления: коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «познавательное» и «речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие и знакомство с окружающим миром.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» состоит из направлений – музыкальное развитие (музыка) и изобразительная деятельность (лепка, аппликация, художественное конструирование), интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

**2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание образовательной области «Физическая культура» в четвёртой подгруппе детей 5-6 лет четвёртого года обучения направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач: развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

***Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта***

Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.

Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.

Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

***Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании***

Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.

Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год – физкультурные праздники длительностью до 1 часа.

Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

**2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в четвёртой подгруппе детей 5-6 лет четвёртого года обучения направлено на освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений, развитие игровой деятельности детей; приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Подраздел «Явления общественной жизни»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры  Дидактические игры  Театрализованные игры | Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, чувства принадлежности мировому сообществу |
| сентябрь | Диагностика  Сюжетно-ролевые игры:  «Ветлечебница», Передача «В мире животных», «Животноводы».  Театр игрушек «Слон пошёл учиться».  Подвижные игры «Один – двое» | Диагностика  Экскурсия по Школе.  Повторение правил и норм поведения в Школе.  Уроки этикета.  Наставничество (помощь в адаптации младшим детям) | Игра: «Наша школа – наш общий дом» (формировать уважение к воспитателям, друг к другу) |
| октябрь | Сюжетно-ролевая игра: «Скорая помощь», «Больница», «Поликлиника».  Дидактические игры «Весёлые человечки».  Театр «Хвостатый Хвастунишка».  Игровая ситуация «Чтоб свои родные зубки мог ты дольше сохранить».  Игры-путешествия: Путешествие в организм человека.  Эмоционально-дидактические игры «Наши чувства» | 1. «Кривляки, хвастунишки и дразнилки»  2. Наше настроение» Игры по теме «Наши эмоции» | 1. Я выбираю сам.  2. Дидактическая игра «Народы мира»  3. «Что мы знаем об Индии?»  4. Индия на шаре земном  5. Государственный флаг, герб Индии |
| ноябрь | Сюжетно-ролевая игра «Мы хлеборобы», «Что делают из хлеба?», «Булочная», «Почемучка»;  «Кафе», «Готовим праздничный обед», «Угощаем гостей».  Дид. игра «Что где растет?»  Эмоционально-дидактические игры «Наши чувства» | 1. «Грубость и драка»  2. «Хорошо ли быть злым?»  3. «Учимся справляться с гневом»  Игры по теме «Гнев» | 1. «Что мы знаем об Америке?»  2. Америка на шаре земном.  3. Государственный флаг, герб Америки |
| декабрь | Сюжетно-ролевые игры: «Как мы готовимся к встрече Рождества», «В магазине за подарками». Дид. игра «Найди лишнее» | 1. «Жадность».  2. «Поговорим о доброте».  Игры по теме «Радость» |  |
| январь | Сюжетно-ролевая игра: «Семья собирается на зимнюю прогулку», «В гости к зиме».  Игровое упражнение «Кто чем управляет?» | «Шаловливые игры»  «Ссора»  Игры по теме «Страх» | «Зачем нужны правила» |
| февраль | Сюжетно-ролевая игра: «Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Магазин» | «Злой язычок»  «Чувства одинокого человека»  Игры по теме «Давайте жить дружно» | «Насколько я ответственный» |
| март | Сюжетно-ролевая игра «Мой дом»  Дидактическая игра: «Кто веселее?», «Угадай, что спрятано», «Домино».  Подвижные игры: «Защити товарища», «Горелки» | «Учимся понимать чувства других людей»  Игры по теме «Мальчики и девочки» | 1. «Что мы знаем о Китае?»  2. Китай на шаре земном  3. Государственный флаг, герб Китая.  4. «Что мы знаем о России?»  5. Россия на шаре земном  6. Государственный флаг, герб России  7. Столица России – Москва.  8. «Что мы знаем об Ирландии?»  9. Ирландия на шаре земном.  10. Государственный флаг, герб Ирландии.  11. «Что мы знаем об Италии?»  9. Италия на шаре земном.  10. Государственный флаг, герб Италии |
| апрель | Сюжетно-ролевые игры: «Огородники», «Весеннее путешествие в лес» | «Учимся доброжелательности»  Игры по теме «Давайте жить дружно» | 1. «Что мы знаем об Австралии?»  2. Австралия на шаре земном.  3. Государственный флаг, герб Австралии |
| май | Сюжетно-ролевая игра: «У доктора», «В универсаме», «В парикмахерской», «Экскурсовод», «В библиотеке», «Салон красоты».  Игровая ситуация «Чтоб свои родные зубки мог ты дольше сохранить».  Игры-путешествия: Путешествие в организм человека. | Игра «Я и мои друзья» | Формировать уважительное отношение к истории разных стран. Пробуждать интерес к событиям прошлого на конкретных примерах. Продолжать расширять представление детей о празднике, посвященном Дню Победы. Расширять знания о героях Войны, знакомить с памятниками героям. Воспитывать уважение к ветеранам войны.  Взаимоотношения в семье: роль мамы.  Дид. игра «Раньше и теперь» |
| июнь | Сюжетно-ролевая игра  «Путешествие».  Дидактические игры «Чудо рядом», «Когда это бывает?», «Помоги малышам», «Что для кого?»  Подвижные игры «Холодно-горячо», «Светофор» | «Добрые и злые поступки».  Игры по теме «Наши эмоции» | 1. «Что мы знаем о Франции?»  2. Франция на шаре земном.  3. Государственный флаг, герб Франции.  5. «Что мы знаем об Африке?»  6. Африка на шаре земном 7. Взаимоотношения в семье: роль отца |

**Развитие трудовой деятельности**

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

* развитие трудовой деятельности;
* воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
* формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Культурно-гигиенические навыки*

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

*Самообслуживание*

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

*Общественно-полезный труд*

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.

Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке Школы (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

*Труд в природе*

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

*Уважение к труду взрослых*

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

***«БЕЗОПАСНОСТЬ»***

**Цели:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания.

Задачи:

* формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способов поведения в них;
* приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
* передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Навыки безопасного поведения в природе | Правила пожарной безопасности | Основы безопасности жизнедеятельности | Правила дорожного движения |
| сентябрь | Беседа с детьми. Экскурсия в парк Прослушивание музыки: «Времена года» П.И. Чайковского, другой музыки. Чтение и беседы о способностях животных приспосабливаться к среде обитания | Беседа «Пожарный – профессия героическая».  П/и «Кто быстрее?» | Беседа «Безопасность в доме».  Острые, колющие и режущие предметы.  Электрические приборы | Беседа « Я пешеход – я пассажир». Ролевая игра: прогулка через пешеходный переход |
| октябрь | Беседа «Планета Земля».  Игра «Найди ошибку» | Беседа «Знакомство со службой «01». Игровые тренинги с телефоном.  Д/и «Что нужно пожарному»? | Беседа «Лекарства и бытовая химия».  Д/и «Что лишнее?».  «Безопасность в доме». Газ | Беседа «Правила поведения на дороге».  «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов».  Д/и «Угадай вид транспорта по описанию» |
| ноябрь | Беседа «Подготовка диких животных к зиме» | Беседа: «Эта спичка-невеличка».  Д/и «Пожароопасные предметы» | Беседа «Балкон. Лестничные перила».  Д\и «Высоко – низко».  «Личная безопасность в доме» | Беседа «О полосатой «зебре» и о дорожном знаке «Пешеходный переход».  Д\и «Можно – нельзя, правильно – неправильно» |
| декабрь | Беседа о лесе | Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему: «Украшаем елку». Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т.д.).  Д/и «Горит – не горит» | Беседа «Личная безопасность на улице». (Не каждый встречный – друг сердечный).  Д/и «Доскажи словечко», Д/и «Наблюдайка» | Беседа «Красный, желтый, зеленый».  Д/и «Покажи такой же знак», «Найди по описанию» |
| январь | Беседа «Кто и как спасает лес от пожара» | Беседа «Откуда может прийти беда?» или «Почему это случилось?» с началом или концом, предложенным воспитателем.  Игра-занятие «Чего нельзя делать в отсутствии взрослых» | Беседа «Зимние забавы (правила безопасности во время проведения зимних игр)».  Рассматривание иллюстраций, картины «Ну и покатался…», научить пользоваться санками, играть в снежки.  Д/и «Так – не так».  Безопасность в общественном транспорте | Беседа «Что такое перекресток».  Д/и «Если ты переходишь через улицу» |
| февраль | Беседа «Бережное отношение к живой природе».  «В природе все взаимосвязано» | Беседа «О добром и злом огне».  Д/и «Предметы – источники пожара».  Конкурс детских рисунков «Огонь –друг, огонь – враг» | Беседа «Безопасность на льду». Знакомство с правилами.  Д/и «Так – не так». Чтение стихотворений по теме. Рассматривание иллюстраций, картинок.  «Безопасность при общении с животными». Знакомство с правилами. | Беседа «Как работает светофор».  Д/и «Кто чем управляет». Рассматривание иллюстраций.  Сюжетно-ролевая игра «Трамвай». |
| март | Беседа «Контакты с животными и насекомыми»  Д/и «Угадай по описанию» | Беседа «Если в доме случился пожар».  Телефон «01».  Д/и «Кому что нужно для работы» | Беседа «Чтобы нам не болеть» (формирование сознательного отношения к необходимости укрепления здоровья).  С/р игра «Больница», д/и «Зажги фонарик» (лекарственные растения) | Д/и «Найди и расскажи», «Назови знак» |
| апрель | Беседа «Ядовитые растения и грибы» Рассматривание иллюстраций. Просмотр видеофильма | Беседа «Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов.  Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины.  Рисование «Пожарная машина» | Беседа «Ядовитые грибы и растения».  Знакомство с правилами.  Рассматривание картинок, с изображением съедобных и несъедобных грибов.  Д/и «Съедобное – несъедобное», «Найди ошибки».  Рисование «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать!» (Мухомор) | Беседа «Если ты гуляешь один».  Д/и «Разложи знаки» |
| май | Беседа «Правила поведения на Природе».  Первая помощь. Д/и «Помоги другу», «Определи что означает знак» | Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций.  Д/и «Средства пожаротушения» | Беседа «Безопасность в природе».  Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстраций, картинок.  Д/и Так – не так». Моделирование ситуаций «Мы в лесу…».  С/р игра «Едем на дачу» | Беседа «Важные правила для пешеходов».  Д/и «Светофор» |
| июнь | Беседа «Правила поведения у водоема».  Д/и «Помоги другу» | Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций.  Д/и «Средства пожаротушения» | Беседа «Безопасность у водоёма».  Знакомство с правилами.  Рассматривание иллюстраций, картинок.  Д/и Так – не так». Моделирование ситуаций «Мы у водоёма…».  С/р игра «Безопасность на воде» | Беседа «Важные правила для пешеходов».  Д/и «Светофор» |

**2.3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» в четвёртой подгруппе детей 5-6 лет четвёртого года обучения направлено на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Перспективно-тематический план по формированию элементарных математических представлений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Цели |
| 1 | Счет предметов. Ориентировка в пространстве | Выявить умения считать предметы (отсчитывать из большего количества) предметы в пределах 5: сравнивать группы и числа на основе составленных пар; уравнивать группы, убирая из большей или добавляя к меньшей один предмет.  Закреплять знание геометрических фигур.  Учить ориентироваться на плоскости и обозначать в речи основные пространственные направления |
| 2 | Счет предметов до 6. Величина | Учить считать предметы в пределах 6. Учить считать до 6 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 5 и 5, 5 и 6, 6 и 6. Знакомить с составом числа 6. Продолжить формировать представление о величине (длине, ширине, высоте) предметов. Формировать пространственно-временные представления: сначала, потом, до, после |
| 3 | Количественный состав чисел до 6. Форма предметов | Продолжить работу по ознакомлению с количественным составом чисел из единиц (в пределах 6). Формировать представление о том, что число не зависит от формы расположения предметов. Учить анализировать форму реальных предметов, находить предметы одинаковой и разной формы, называть их |
| 4 | Счет предметов до 7. Группы предметов | Учить считать до 7 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 6 и 6, 6 и 7, 7 и 7. Знакомить с составом числа 7. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 7. Учить использовать знание о предметах; дифференцировать их и объединять в группы по общему признаку. Развивать умение видеть общее количество и называть его, фиксировать единицы чисел, объединять их, называя общим числом |
| 5 | Счет предметов до 8 | Счет предметов до 8. Учить считать до 8 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 7 и 7, 7 и 8, 8 и 8. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 8. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 8 |
| 6 | Счет предметов до 9 | Учить считать до 9 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 8 и 8, 8 и 9, 9 и 9. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 9. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 9 |
| 7 | Счет предметов до 10 | Учить считать до 10 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 9 и 9, 9 и 10, 10 и 10. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 10. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 10 |
| 8 | Отсчитывание предметов в пределах 10 по образцу | Формировать умениям навыки отсчитывания предметов в пределах 10 по образцу и заданному числу. Упражнять в счете по осязанию, на слух. Учить отвечать на вопрос «Сколько?» |
| 9 | Счет предметов до 15 | Учить считать до 15. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 15. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 15 |
| 10 | Счет предметов до 20 | Учить считать до 20. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 20. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 20 |
| 11 | Отсчитывание предметов в пределах 20 по образцу | Формировать умениям навыки отсчитывания предметов в пределах 20 по образцу и заданному числу. Упражнять в счете по осязанию, на слух. Учить отвечать на вопрос «Сколько?» |
| 12 | Сравнение группы предметов | Закреплять представления о том, что группы предметов могут быть равными и тогда, когда один занимает больше места, а другой меньше, умение отвечать на вопросы: «Сколько было?», «Сколько добавили?», «Сколько убрали?», «Сколько стало (осталось)?» |
| 13 | Деление предметов на несколько равных частей | Формировать представление о том, что некоторые предметы можно разделить на несколько равных частей: на две, на четыре |
| 14 | Порядковый счет до 6 | Деление полоски бумаги на две равные части. Познакомить с порядковым счетом до 6. Учить определять порядковое место того или иного предмета. Упражнять в делении цветной полоски бумаги на две равные части |
| 15 | Порядковый счет до 7 | Познакомить с порядковым счетом до 7. Учить определять порядковое место того или иного предмета; делить круг и квадрат путем сгибания на четыре равные части, сравнивать их |
| 16 | Порядковый счет до 8 | Познакомить с порядковым счетом до 8. Учить анализировать, на сколько равных частей разделили предмет; определять порядковое место того или иного предмета. Формировать умение проверить равенство путем совмещения, наложения; восстановление целого путем присоединения одной части к другой |
| 17 | Порядковый счет до 9 | Познакомить с порядковым счетом до 9. Учить отвечать на вопрос «Какой по счету?»; определять порядковое место того или иного предмета. Закреплять умение сравнивать целое с частью; понятие того, что часть меньше целого, а целое больше каждой своей части |
| 18 | Порядковый счет до 10 | Познакомить с порядковым счетом до 10. Закреплять умение отвечать на вопрос: «Какой по счету?». Развивать умение пользоваться порядковыми числительными |
| 19 | Порядковый счет до 10. Дни недели | Учить порядковому счету в пределах 10. Развивать понимание значения порядковых числительных и вопросов: «Сколько всего?», «Какой?», «Который по счету?». Упражнять в назывании дней недели и определении их порядка |
| 20 | Сравнение предметов по величине и по цвету | Закреплять понятие о том, что для определения порядкового места предмета среди других в ряду направления счета (справа налево, слева направо) имеет существенное значение; понятие того, что количество предметов не всегда совпадает с порядковым номером; понимать и различать вопросы: «Какой?», «Который?». Упражнять в сравнении предметов по величине и цвету |
| 21 | Сравнение предметов по величине (длине, ширине, высоте) | Продолжать учить сравнивать предметы по величине (длине, ширине, высоте), раскладывать предметы (до 20) в порядке убывания или возрастания их размеров. Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 20 с опорой на сравнение конкретных групп предметов; определять на глаз величины предметов в сравнении с за данным образцом |
| 22 | Закономерность расположения предметов. Сравнения предметов по величине | Упражнять в умении выявлять нарушение в закономерности расположения предметов («Разложи по порядку», «Построй по росту», «Найди место предмета» и т.д.). Закреплять умение сравнивать величину предмета на глаз и учить обосновывать свой ответ |
| 23 | Понятие «мерка» | Познакомить с элементарным способом измерения - опосредованным сравнением величины двух предметов с помощью третьего, равного одному из них. Ввести понятие «мерка». Учить измерять меркой стороны квадрата и сравнивать их |
| 24 | Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника | Учить измерять с помощью мерки стороны прямоугольника; сравнивать длины сторон; делать выводы: если мерки не равны, то и стороны не равны |
| 25 | Уравнение групп предметов разными способами | Закреплять умение сравнивать предметы по величине (задание практического характера); способы получения равенства из неравенства и неравенства из равенства путем добавления или удаления одного предмета из группы |
| 26 | Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник | Вспомнить, какие геометрические фигуры известны (треугольник, квадрат). Закреплять умение раскладывать в порядке убывания величины, сравнивать их по углам. Познакомить с новой геометрической фигурой – четырехугольником |
| 27 | Геометрические фигуры. Закреплять умение находить четырехугольник | Учить сравнивать квадрат и прямоугольник; уточнять, чем они отличаются и чем похожи. Формировать умение делать обобщения. Развивать представления: квадрат и прямоугольник являются четырехугольниками |
| 28 | Геометрические фигуры: круг, овал | Познакомить с новой геометрической фигурой – овалом. Учить сравнивать его с известными фигурами: кругом, прямоугольником; развивать геометрическую зоркость: распознавать геометрические фигуры: шар, куб, цилиндр, круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник в пределах окружающего мира |
| 29 | Составление узора из геометрических фигур | Закреплять умение классифицировать предметы в зависимости от формы; называть фигуры. Учить выкладывать из геометрических фигур различные узоры и предметы; развивать геометрическую зоркость: распознавать геометрические фигуры: шар, куб, цилиндр, круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник в пределах окружающего мира |
| 30 | Ориентировка в пространстве | Продолжать учить ориентироваться в помещении Школы. Учить понимать предложения: «Предмет справа (слева, рядом, между, за кем, перед кем)»; определять свое положение в пространстве, умение двигаться в заданном направлении |
| 31 | Расположение предметов на плоскости (слева от, справа от, выше – ниже, ближе – дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом) | Учить ориентироваться на ограниченной поверхности (листе бумаги); употреблять слова, обозначающие расположение на плоскости: слева от, справа от, выше – ниже, ближе – дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом |
| 32 | Создание ритмических узоров | Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Развивать умение создавать повторяющиеся последовательности, различные ритмические узоры |
| 33 | Части суток: утро, день, вечер, ночь | Закреплять: понятие частей суток: утро, день вечер, ночь; представление о частях суток при рассматривании фотографий, картин, в процессе наблюдения за сменой их в природе. Познакомить с понятием «сутки» |
| 34 | Использование понятий «сначала», «потом», «раньше» | Формировать представление о выходных и рабочих днях. Учить понимать закономерность в их чередовании. Знакомить с понятиями: сначала, потом, раньше. Формировать умение использовать слова при воспроизведении последовательности каких-либо событий |
| 35 | Порядковые числительные в названии каждого дня недели | Закреплять знание порядковых числительных в названии каждого дня недели. Формировать осознание связи в названии каждого дня недели с его порядковым номером |
| 36 | Использование понятий «сначала», «потом», «раньше» | Формировать представление о выходных и рабочих днях. Учить понимать закономерность в их чередовании. Знакомить с понятиями: сначала, потом, раньше. Формировать умение использовать слова при рассказывании последовательности каких-либо событий |
| 37 | Порядковые числительные в названии каждого дня недели | Закреплять знание порядковых числительных в названии каждого дня недели, формировать осознание связи в названии каждого дня недели с его порядковым номером |
| 38 | Повторение пройденного | Особое внимание уделяется наиболее трудным темам для данной группы |

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН. РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР.

Раздел «Предметное окружение, явления общественной жизни».

Задачи:

* создавать условия для расширения представлений детей об окружающем;
* продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес;
* расширять знания о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;
* формировать понимание целесообразности изготовления предметов из определённого материала;
* учить устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов;
* расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, теплоход).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Непосредственно образовательная деятельность | | Совместная образовательная деятельность |
| Тема | Программное содержание |
| 1 | Здравствуй, «Школа»! | Формировать представления о сотрудниках Школы; о трудовых процессах, выполняемых каждым из них; воспитывать уважение к труду взрослых; совершенствовать умение ориентироваться в помещениях Школы | 1. Экскурсия по Школе. Беседа.  2. Игры: «Кому что нужно для работы», «Чьи предметы?» |
| 2 | «Я в мире человек» | Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен родителей, их профессий. Воспитывать чуткое отношение и уважение к родным | 1. Фотовыставка «Моя семья».  2. Беседа о родственных связях.  3. Чтение стихов о маме, бабушке, папе, брате, сестре |
| 3 | «Земля наш общий дом» | Рассказать детям, что Земля наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи, традиции | 1. Рассматривание глобуса, иллюстраций по теме |
| 4 | «Путешествие в Индию» | Познакомить с Индией, ее культурой, традициями, историей, государственными символами (герб, флаг). Формировать уважительное отношение к культуре, обычаям и традициям другой страны (Индии) | 1. Знакомство с песнями, играми, танцами, сказками, легендами Индии.  2. Рассматривание глобуса, нахождение Индии.  3. Рассматривание герба и флага |
| 5 | «Halloween» | Познакомить с традициями празднования «Halloween» в англоязычных странах, с историей его возникновения. Познакомить с основными символами праздника. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности | Исполнение тематических песен, игр на английском языке |
| 6 | «Путешествие в Америку» | Познакомить с Америкой, ее культурой, традициями, историей, государственными символами (герб, флаг). Формировать уважительное отношение к культуре, обычаям и традициям другой страны (Америки) | 1. Знакомство с песнями, играми, танцами, сказками, легендами Америки.  2. Рассматривание глобуса, нахождение Америки.  3. Рассматривание герба и флага |
| 7 | «Рождество» | Познакомить с традициями праздника Рождество. Учить описывать ёлочные игрушки. Формировать у детей связную понятную для окружающих речь. Воспитывать устойчивый интерес к традициям празднования Рождества. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности | 1. Фотовыставка «Рождество»  2. Индивидуальные беседы «Что тебе больше всего понравилось на Школьном Рождественском празднике?», «Что тебе больше всего запомнилось на домашнем празднике?»  3. Исполнение рождественских песен на английском языке |
| 8 | «Зимние забавы» | Учить рассказывать о зимних забавах. Расширять знания детей о зимних видах спорта, о зимних развлечениях. Формировать умение устанавливать простейшие логические цепочки. Развивать внимание и мышление | 1. Исполнение тематических песен на английском языке  2. Игровое упражнение «Выбери картинки» (зимние виды спорта)  4. Рассматривание картины «Зимние забавы» |
| 9 | «Санкт-Петербург» | Познакомить детей с достопримечательностями Санкт-Петербурга. Рассказать о самых красивых его местах. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, жившими в Санкт-Петербурге. Формировать начальные представления о его истории и культуре. Учить устанавливать логические цепочки, делать простейшие умозаключения | 1. Рассматривание иллюстраций с достопримечательностями Санкт-Петербурга  2. Организация виртуальных экскурсий по Санкт-Петербургу |
| 10 | «Транспорт» | Познакомить детей с различными видами транспорта: наземным, водным, воздушным. Учить выделять составные части транспорта, его характерную особенность. Учить сравнивать виды транспорта и описывать его | 1. Рассматривание иллюстраций по лексической теме «Транспорт»  2. Загадывание загадок о транспорте.  3. Сюжетно-ролевые игры – путешествия на различных видах транспорта.  4. Рассматривание игрушечного транспорта.  5. Дидактические игры «Что быстрее?», «Опиши транспорт», «Угадай, на чём приехали», «Покажи дорогу» |
| 11 | «Правила дорожного движения» | Познакомить с обозначением дорожных знаков, сигналов светофора. Формировать навык ориентирования по дорожным знакам и сигналам светофора | 1. Рассматривание плакатов по дорожному движению.  2. Исполнение тематических песен на английском языке.  3. Целевая прогулка к перекрёстку.  4. Подвижная игра «Цветные автомобили» |
| 12 | «Профессии» | Познакомить с названиями профессий; показать важность каждой профессии. Развивать мышление, внимание. Учить связно рассказывать о профессиях | 1. Рассматривание иллюстраций по лексической теме «Профессии»  2. Исполнение тематических песен на английском языке  3. Дидактические игры «Назови слова-действия», «Кому нужны эти предметы», «Кому что нужно», «Что лишнее?» |
| 13 | «Любовь в нашей жизни» | Познакомить с традициями празднования «Дня влюбленных» в англоязычных странах, с историей его возникновения. Познакомить с основными символами праздника. Содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений с детьми. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умения играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам и красивым игрушкам.  Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности | Исполнение тематических песен, игр на английском языке |
| 14 | «Путешествие в Китай» | Познакомить с Китаем, его культурой, традициями, историей, государственными символами (герб, флаг). Формировать уважительное отношение к культуре, обычаям и традициям другой страны (Китая) | 1. Знакомство с китайскими песнями, играми, танцами, сказками, легендами.  2. Рассматривание глобуса, нахождение Китая.  3. Рассматривание герба и флага |
| 15 | «Россия. Масленичная неделя» | Дать детям представление о России – стране, где мы сейчас живём. Дать представление о государственных символах России (герб и флаг), о Москве – столице России. Познакомить с традициями празднования «Масленицы» в России. Познакомить с основными символами праздника. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности | 1. Рассматривание иллюстраций о Москве.  2. Рассматривание глобуса, нахождение России.  3. Рассматривание герба и флага.  4. Слушание песен о России, о Москве, Масленице.  5. Исполнение тематических песен на английском языке |
| 16 | «Путешествие в Ирландию» | Познакомить с Ирландией, её культурой, традициями, историей, государственными символами (герб, флаг). Формировать уважительное отношение к культуре, обычаям и традициям другой страны (Ирландии). Познакомить с традициями празднования Дня Святого Патрика в Ирландии, историей его возникновения. Познакомить детей с основными символами этого праздника | 1. Знакомство с песнями, играми, танцами, сказками, легендами Ирландии.  2. Рассматривание глобуса, нахождение Ирландии.  3. Рассматривание герба и флага |
| 17 | «Путешествие в Италию» | Познакомить с Италией, её культурой, традициями, историей, государственными символами (герб, флаг). Формировать уважительное отношение к культуре, обычаям и традициям другой страны (Италии) | 1. Знакомство с песнями, играми, танцами, сказками, легендами Италии.  2. Рассматривание глобуса, нахождение Италии.  3. Рассматривание герба и флага |
| 18 | «Путешествие в Австралию» | Познакомить с Австралией, её культурой, традициями, историей, государственными символами (герб, флаг). Формировать уважительное отношение к культуре, обычаям и традициям другой страны (Австралии) | 1. Знакомство с песнями, играми, танцами, сказками, легендами Австралии.  2. Рассматривание глобуса, нахождение Австралии.  3. Рассматривание герба и флага |
| 19 | «Пасха» | Познакомить с традициями празднования «Пасхи» в англоязычных странах, с историей её возникновения. Познакомить с основными символами праздника.  Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности | Исполнение тематических песен, игр на английском языке («How many eggs I the Easter basket») |
| 20 | «Мир во всем мире» | Продолжать расширять представления детей о празднике, посвященном Дню Победы. Познакомить детей с мировой историей, пробуждать интерес к событиям прошлого на конкретных примерах. Формировать уважительное отношение к истории разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Воспитывать уважение к ветеранам войны | 1. Рассматривание иллюстраций, связанных с войной.  2. Слушание военных песен |
| 21 | «Забота о маме» | Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей, учить связно и понятно рассказывать о своей маме. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности | 1. Выставка детских портретов «Наши мамы»  2. Исполнение тематических песен на английском языке.  3. Подготовка к празднику «Мамин день»  4. Изготовление подарков для мам |
| 22 | «Путешествие во Францию» | Познакомить с Францией, её культурой, традициями, историей, государственными символами (герб, флаг). Формировать уважительное отношение к культуре, обычаям и традициям другой страны (Франции) | 1. Знакомство с песнями, играми, танцами, сказками, легендами Франции.  2. Рассматривание глобуса, нахождение Франции.  3. Рассматривание герба и флага |
| 23 | «Мой папа» | Воспитывать доброе, внимательное отношение к папе, стремление помогать ему, учить связно и понятно рассказывать о своём папе. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности | 1. Выставка детских портретов «Наши папы»  2. Исполнение тематических песен на английском языке.  3. Подготовка к празднику «День отца»  4. Изготовление подарков для пап |
| 24 | «Путешествие в Африку» | Познакомить с Африкой, её культурой, традициями. Формировать уважительное отношение к культуре, обычаям и традициям Африки | 1. Знакомство с песнями, играми, танцами, сказками, легендами Африки.  2. Рассматривание глобуса, нахождение Африки |

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

**Перспективно-тематический план**

Цели и задачи работы с детьми:

* Расширять представления детей о природе.
* Знакомить с животным и растительным миром.
* Формировать знания о временах года, сезонных явлениях в природе.
* Обучать элементарным правилам поведения в природе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Непосредственно образовательная деятельность | | Совместная образовательная деятельность |
| Тема | Программное содержание |
| 1 | «Ранняя осень» | Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Учить наблюдать за изменениями в природе; повторить названия осенних месяцев; учить описывать осень по картине | 1. Рассматривание сюжетных картинок об осени.  2. Наблюдения за сезонными наблюдениями на прогулке.  3. Ведение дневника «Гуляй да присматривай» |
| 2 | «Золотая осень» | Учить сравнивать природу в октябре и сентябре, замечать изменения в природе, описывать погоду с октября. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы | 1. Ежедневные наблюдения в природе на прогулках.  2. Зарисовка наблюдений «Гуляй да присматривай»  3. Исполнение тематических песен на английском языке |
| 3 | «Деревья» | Расширять знания детей о деревьях. Познакомить с названиями деревьев, растущих на участке Школы. Формировать знания о составных частях дерева, их значении для успешного роста дерева (корень, ствол, ветви, почки, листья, семена). Воспитывать бережное отношение к деревьям. | 1. Наблюдение за деревьями на участке.  2. Экскурсия в парк.  3. Игра «С чьей ветки детки» |
| 4 | «Дикие животные» | Расширять знания о диких животных. Знакомить с названиями животных, местом их обитания. Учить сравнивать животных по их характерным признакам. Дать представление о жизни диких животных зимой. Воспитывать устойчивый интерес к жизни диких животных. | 1. Рассматривание картинок с изображением диких животных.  2. Игры «Чей дом?», «Найди детенышам их мам», «Кто чем питается?», «Кого не стало?», «Много – один» |
| 5 | «Домашние животные» | Расширять знания о домашних животных. Познакомить с названиями животных, их детенышей. Учить сравнивать животных по их характерным признакам; устанавливать причинно-следственные цепочки (польза для человека). Формировать заботливое отношение детей к домашним животным. | 1. Рассматривание картинок с изображением домашних животных.  2. Игры «Кто как кричит», «Найди детенышам их мам», «Кто чем питается?», «Кого не стало?», «Много – один» |
| 6 | «Поздняя осень» | Учить называть приметы поздней осени, сравнивать времена года (лето – осень, ранняя осень – поздняя осень); называть отличительные черты поздней осени от «золотой». Развивать внимание | 1. Ежедневные наблюдения в природе на прогулках.  2. Зарисовка наблюдений «Гуляй да присматривай» |
| 7 | Паукообразные | Познакомить с классом паукообразных (виды, строение, питание, среда обитания) | 1. Рассматривание картинок с пауками.  2. Исполнение тематических песен на английском языке |
| 8 | Рептилии, амфибии, динозавры | Расширять представления о рептилиях и амфибиях, формировать элементарные представления об их строении, питании, среде обитания. Формировать элементарные представления о динозаврах | 1. Рассматривание картинок с лягушками, крокодилами, черепахами и др.  2. Игры «Кто чем питается?», «Кого не стало?», «Много – один» |
| 9 | «Овощи и фрукты» | Расширять представления детей об овощах и фруктах. Познакомить детей с названиями овощей и фруктов, местом их произрастания. Учить описывать овощи и фрукты по их характерным признакам (форма, цвет, вкус, способ произрастания). Дать представление о пользе природных витаминов. Развивать логическое мышление | 1. Экскурсия на огород.  2. Исполнение тематических песен на английском языке.  3. Дидактические игры «Какого цвета овощ», «Что лишнее?», «Определи на вкус».  4. «Витаминкин день» (работа с родителями) |
| 10 | «Грибы» | Познакомить с внешним видом и особенностями съедобных и несъедобных грибов. Познакомить с названиями грибов. Грибы полезны насекомым и птицам. Упражнять в употреблении существительных во множественном числе. | 1. Рассматривание грибов на картинках.  2. Краткая беседа о безопасности |
| 11 | «Ягоды» | Познакомить с названиями ягод. Учить сравнивать ягоды по цвету, форме, размеру, вкусу. Формировать понятия «съедобное» – «несъедобное». Расширять представление о пользе природных витаминов. Развивать логическое мышление | 1. Рассматривание картинок с изображением ягод.  2. Рисование ягод.  3. «Витаминкин день» (работа с родителями) |
| 12 | «Зима» | Познакомить с признаками зимы. Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за природными объектами зимой. Учить сравнивать зиму и осень. Расширять представления детей о свойствах льда и снега | 1. Ежедневные наблюдения в природе на прогулках.  2. Зарисовка наблюдений «Гуляй да присматривай»  3. Исполнение тематических песен на английском языке  4. Опыты со снегом и льдом. 5. Игра «Цветные льдинки» |
| 13 | «Домашние питомцы» | Дать детям представление о декоративных и домашних птицах. Закрепить названия домашних и декоративных птиц. Дать понятие о пользе, которую приносят птицы. Показать особенности содержания птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами | 1. Рассматривание картинок с изображением птиц.  2. Игры «Кто как кричит», «Найди детенышам их мам», «Кого не стало?», «Много – один».  3. «У нас в гостях» (работа с родителями: принести в детский сад на час домашнего питомца) |
| 14 | «Комнатные растения» | Познакомить с названиями комнатных растений, способами ухода за ними. Показать особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за комнатными растениями | 1. Совместный ежедневный уход за растениями в уголке природы.  2. Дидактические игры «Узнай по описанию», «Один – много», «Чего не стало» |
| 15 | «Посадка лука» | Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растений (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки | 1. Ручной труд (оригами): изготовление стаканчиков.  2. Работа с родителями: обеспечение посадочным материалом |
| 16 | «Рыбы, морские животные» | Расширять представления о рыбах, морских животных, формировать элементарные представления об их строении, питании, среде обитания | 1. Рассмотрение иллюстраций с рыбами, морскими животными.  2. Игра «Кого не стало», «Много – мало» |
| 17 | «Весна» | Познакомить с признаками весны. Расширять представления детей о весенних явлениях в природе. Учить наблюдать за природными объектами весной. Учить сравнивать зиму и весну | 1. Ежедневные наблюдения в природе на прогулках.  2. Зарисовка наблюдений «Гуляй да присматривай»  3. Исполнение тематических песен на английском языке.  4. Опыты с веткой абрикоса и тополя |
| 18 | «Птицы» | Познакомить с названиями птиц, их значением. Учить сравнивать птиц по их характерным особенностям. Дать понятия «зимующие» и «перелетные» птицы. Формировать ответственность по отношению к птицам | 1. Наблюдения за птицами на прогулках, у кормушки.  2. Зарисовка наблюдений «Гуляй да присматривай»  3. Заучивание загадок про птиц. 4. Исполнение тематических песен на английском языке.  5. Подвижные игры «Перелёт птиц», «Воробышки и автомобили» |
| 19 | «Цветы» | Познакомить с названиями цветов, их значением. Учить сравнивать цветы по их характерным признакам. Расширять знания детей о составных частях цветов, обращать внимание на строение при сравнении. Упражнять в употреблении существительных во множественном числе | 1. Наблюдение за первоцветами.  2. Оформление выставки открыток «Цветы вокруг нас». 3. Дидактические игры «Узнай по описанию», «Один – много», «Чего не стало» |
| 20 | «Насекомые» | Познакомить с названиями насекомых, их многообразием, значением. Учить сравнивать насекомых по их характерным признакам. Расширять знания детей о строении, частях тела насекомых, опираться на эти данные при сравнении. Упражнять в употреблении существительных во множественном числе | 1. Наблюдение за насекомыми на прогулках.  2. Рассматривание картинок с изображением насекомых.  3. С помощью родителей собрать подборку материала по теме «Бабочки» |
| 21 | «Лето» | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (в природе, одежде людей, на участке Школы). Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу | 1. Ежедневные наблюдения в природе на прогулках.  2. Зарисовка наблюдений «Гуляй да присматривай»  3. Исполнение тематических песен на английском языке.  4. Помогать взрослым в оформлении цветников на участке Школы |

**3.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»в четвёртой подгруппе детей 5-6 лет четвёртого года обучения направлено на овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

*Развитие речи*

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература*

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

***Развивающая речевая среда***

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, других городов мира, репродукции картин.

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

***Формирование словаря***

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

***Звуковая культура речи***.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи***

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

***Связная речь***

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Перспективно-тематический план по развитию речи и чтению художественной литературы (на английском языке)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Непосредственно образовательная деятельность | | Совместная образовательная деятельность |
| Тема | Программное содержание |
| 1 | «Жизнь в «Школе» | Учить рассказывать о жизни в Школе; развивать связную речь, развивать логическое мышление.  Лексика: a school-boy, a school-girl, a pupil, a school-bag, a pen, a pencil, а pencil-box, a ruler, a rubber, a book, a copy-book, a map, a desk, a blackboard, a chalk, a duster, a globe, a bell, a pointer, scissors, a record-book, journal, paints, brushes, a lesson. Вопросы: “what have you got in your school-bag?” - “I have got/I’ve got...”; “what can you see in the class-room?” - “I can see...”  Грамматика: изменение глагола “to have” в 3-м лице ед.ч. - “has”. Выражения: “She has got...”, “He has got...” | 1. Организация экскурсий по Школе.  2. Проект «Моя школа»  3. Используем на занятии школьный инвентарь, собираем портфель (отбирая необходимые предметы дети называют их по-английски). Для закрепления лексики разучиваем с детьми стихотворения:’’What’s this?”, “I like to read”, “Clean the blackboard”, “Don’t run across the road” |
| 2 | «Осень: цветы, деревья» | Учить описывать осень, находить отличия между летом и осенью. Учить рассказывать об изменениях в природе, опираясь на сюжетные картинки. Развивать логическое мышление  Лексика: Название деревьев – oak, maple, birch, spruce, pine, apple-tree, aspen, willow, ash, liner, etc.  Название цветов – полевых и комнатных | 1. Для закрепления лексики используется песня «Autumn», игры «Cold and warm».  2. Рисование различных деревьев и цветов с названиями, изготовление табличек для комнатных растений, выращивание рассады, изготовление гербариев из собранных ранее листьев |
| 3 | «Дикие животные» | Лексика: a bird, a fish, an elephant, a crocodile, a monkey, a lion, a snake, a fox, a wolf, a hare, a bear, a tiger, a parrot, a camel, a huppo, a forest, a dessert, a rain forest, a mountain, savanna, Australia  Грамматика: неопределённый артикль «а»; сокращённая форма - I have= I have got= I’ve got; множественное число имён сущ. – an e lion - lions, вопрос - how many lions? Вопросы как Where does the… live? – The… lives in… | Работа с игрушками – дети называют животных, закрепление лексики в песенках «Deep in the jungle», «Parrot talk», работа с картами и с карточками, плакатами, игрушками и фигурками животных, сопоставление фотокарточек и нарисованных изображений |
| 4 | Я в мире человек: «Мой день» | Лексика: I get up, I wash my face/hands, I clean/brush my teeth, I have/take a shower, I comb/brush my hair, I put on my clothes, I make my bed, I have/eat my breakfast, I go to school, I read/write/count at school, I have/eat my lunch, I go home, I do my homework, I have/eat my dinner, I phone my friends, I go for a walk and play with my friends, I watch TV, I clean my room, I go to bed and sleep. Предлог “at” - I get up at 7 o’clock. Morning, Day, Evening. | Лексика разучивается поэтапно по трём блокам: что я делаю утром, днём и вечером. Для закрепления используются игры: “Mime and guess”, “Point and say”, а также песня “This is the way” (разные варианты) |
| 5 | «Путешествия. Страны» | Лексика: Vacation, country, to travel by…, название стран, to visit, to see, etc.  Грамматика: будущее время – I will go to…, вопросы типа Where will you go next summer? | Разглядывание фотографий различных стран, подвижные игры “I travel far across the sea”, “Where are you from?” |
| 6 | «Описание посуды» | Лексика: glass, wood, metal, plastic, paper; глагол-связка “to be made of...”; выражения “It’s made of...”; вопросы: “what’s this made of?”, “is it made of...” | Работа с посудой, сделанной из разных материалов Дети отвечают на вопросы- «что это?» и «из чего сделано?». Для закрепления материала используются игры-загадки с картинками и фотографиями |
| 7 | «Еда» | Лексика: Shop, store, название отделов и различных видов магазинов, shop-assistant, money, выражение – I need to bye.  Грамматика: What would you like to buy?  I don’t need to buy…  Here you are  Do you have a…? | Сюжетно-ролевая игра «В магазине» |
| 8 | «Рождество» | Лексика: present, gift, Christmas, New Year | Разучивание песни «We wish you a Merry Christmas» и др. |
| 9 | Транспорт | Лексика: a plane, a helicopter, a hot-air-balloon, a ship a boat, a motor-boat, a van, a truck, a lorry, a bus, a tram, a bicycle, a car, a taxi, a motorcycle, a moped, a scooter, a train. Предлоги: «on», «in». Предложения: My mother is in the car. My father is on the bike.  Грамматика: множественное число существительного. Обороты There is / there are | Для закрепления лексики на занятии используются игры: «Sky, road, see», «How many trains?», а также песни: «Zoom, zoom my plain.», «Beep, beep, beep», «Sirens» |
| 10 | Профессии | Лексика: a teacher, a worker, a hairdresser, a dancer, an artist, an actor / an actress, a postman, a photographer, a police officer, a TV presenter, an office worker, a shop assistant, a doctor, a firefighter / a fireman, a dentist, a scientist, a cook, a pilot, a driver, a vet, a farmer, a musician. Глаголы: «to be», «to work». Выражение: I want to be a…  Вопросы: what do you want to be?, do you want to be a ...?  Грамматика: глагол-связка « I want to be а ... Выражения: she works…he works | Работа по картинкам и фотографиям – дети называют профессию изображенных людей. Игры- загадки (догадайся по предметам, символизирующим профессию, кто этот человек; по месту работы догадайся о профессии этого человека, по описанию среди множества фотографий выбери нужную). Игры и песни “Families”, “Photos”, “Mime and guess”, “Tommy is a fireman” помогают лучшему усвоению лексики |
| 11 | «Домашние питомцы» | Лексика: a guinea-pig, a hamster, a dog, a cat, a hog, a pet, unusual, a parrot, a rat, different.  Грамматика: Сравнительная и превосходная степень | Сравнение рассказа “My pet” или “A pat I want to have” по фотографиям домашних любимцев, выставка фотографий в различных номинациях |
| 12 | «Мебель. Комнаты» | Учить описывать предметы мебели. Закрепить умение отгадывать загадки.  Лексика: a table, a chair, a sofa, a cupboard, in the living room, in the bed room, in the kitchen, in the bathroom, in the garden.  Грамматика: Where is…? | 1. Рассматривание картинок с изображением мебели, закрепление лексики.  2. Назовите, где находятся герои игры (отработка навыков задавать и отвечать на вопросы)  3. Песня «Where is Tomas?» |
| 13 | «Птицы» | Лексика: повторяют и вспоминают название домашних и диких птиц и места их обитания, a duck, a goose, a hen, a sparrow, a bullfinch, a swallow, etc. | Дети читают карточки с названиями птиц и сопоставляют их с картинками, игра «Перелетные и зимующие птицы», “Bird fly”, рисование и создание чудо-птицы из природных материалов |
| 14 | «Семья» | Лексика: a family, a mother – mummy – mum, a father – daddy – dad, a sister, a brother, a son, a daughter, a grandmother – a grandma – a granny, a grandfather – a grandpa, an uncle, an aunt, a cousin; выражение - I’ve got а...; вопрос - have you got а...?; выражение - this is my mother.  Грамматика: утвердительный и отрицательный ответы- yes, I have; no, I have not; притяжательное местоимение «my» | Дети закрепляют лексику, рассказывая о своей семье, а также через разучивание песен(«I have a father», «This is my family») и через описание картинки «Ann’s family» |

**«Чтение»**

В этом возрасте можно учить чтению слов различной степени сложности, а также чтению небольших текстов из книг серий “Start to read! School zone”, “The peacekeepers series”(level 2), “Hello reader”.

**Перспективно-тематический план по развитию речи (на русском языке)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Непосредственно образовательная деятельность | |
| Тема | Программное содержание |
| 1 | «Наши игрушки» | Учить рассказывать какие игрушки есть дома, как с ними можно играть, давать описание внешнего вида игрушки. Закреплять умение отчетливо произносить звуки [c], [з], выделять их из слов, произносить фразы громко, тихо и шепотом |
| 2 | Рассказывание на тему стихотворения Е.Трутневой «Улетает лето» | Учить составлять короткий рассказ по стихотворению. Упражнять в образовании форм единственного и множественного чисел имен существительных, обозначающих животных |
| 3 | Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют» | Продолжать учить выразительно передавать текст без пропусков и повторения; подбирать по смыслу глаголы к существительным. Активизировать в речи глаголы |
| 4 | Рассматривание картины И. Левитана «Березовая роща» | Учить по наблюдению рассказывать о содержании картины. Упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова |
| 5 | Рассматривание и рассказывание по картине И. Левитана «Золотая осень» | Учить составлять предложения с однородными членами; распространять предложения путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ш], [ж]. Учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними, делить на части двусложные слова, показать последовательность значения слогов в слове |
| 6 | Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья» | Формировать представления о семье, называя имена и отчества своих родителей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с] и [ц], учить дифференцировать эти звуки на слух, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи |
| 7 | Пересказ В. Чаплина «Лес осенью» | Развивать умение составлять рассказ. Упражнять в подборе синонимов и антонимов, прилагательных и наречий в сравнительной степени. Обогащать речь существительными, обозначающими растения. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи |
| 8 | Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хлопот» | Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о членах своей семьи. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Учить произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, обида, недовольство). Упражнять в произношении чистоговорок и скороговорок на звуки [с], [ц], [ш], [щ'] в разном темпе и силой голоса |
| 9 | Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь» | Упражнять в подборе синонимов и антонимов. Развивать умении придумывать концовки к рассказам. Учить употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек) |
| 10 | Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине» | Учить рассказывать о предметах. Знакомить с новыми профессиями. Упражнять в образовании однокоренных слов. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [щ'], [ч'], учить различать эти звуки, выделять их в словах |
| 11 | Пересказ сказки «Лиса и рак» | Учить связно, последовательно рассказывать сказку; образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. Побуждать составлять описательный рассказ «Лиса» |
| 12 | Составление рассказа по теме «Дары природы» | Учить составлять короткий рассказ на заданную тему; подбирать слова, сходные по звучанию; выделять в фразах слова со звуками [ч'], [щ']; произносить слова с разной силой голоса |
| 13 | Составление рассказа из опыта «Игры зимой» | Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта. Обогащать речь существительными, обозначающими эмоции, чувства, переживания. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных |
| 14 | Звуковая культура речи | Звуки [3], [Ж] Учить различать на слух звуки [з], [ж]; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи; произносить изолированные звуки [з], [ж] с разной громкостью и в различном темпе. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных |
| 15 | Рассказывание по картине «Ежик» | Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся знания о животных; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. Обогащать речь существительными, обозначающими животных |
| 16 | Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» | Учить выразительно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя. Закрепить правило произношения звуков [с], [ш]; умение произносить их протяжно на одном выдохе; умение делить слова на части |
| 17 | Поговорим с игрушками | Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать определения к разным словам. Добиваться четкого произнесения фраз со звуками [ц], [ч']. Закреплять умение пользоваться интонацией вопроса |
| 18 | Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» | Учить выразительно пересказывать текст. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. Побуждать придумывать новые эпизоды сказки |
| 19 | Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри» | Учить составлять рассказ по картине, опираясь на план, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей, их характеристики. Побуждать придумывать разные развивающие эпизоды |
| 20 | Рассматривание картины и составление рассказа «Зимние забавы» | Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях |
| 21 | Рассказывание из личного опыта «Мой любимец» | Учить составлять рассказ из личного опыта (по плану). Упражнять в употреблении в своей речи простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Воспитывать любовь к животным |
| 22 | Составление рассказа по набору игрушек военной тематики | Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать определения к разным словам. Закреплять умение пользоваться интонацией вопроса |
| 23 | Рассматривание и рассказывание по картине И. Шишкина «Зима» | Продолжать учить составлять рассказ по картине из 5-6 предложений. Совершенствовать монологическую речь. Воспитывать устойчивое внимание |
| 24 | Беседа о Дне Влюблённых | Продолжить совершенствование диалогической речи. Учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их |
| 25 | Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком» | Учить составлять описательный рассказ по картине, используя точные слова для обозначения величины, цвета. Упражнять в образовании существительных от глаголов и прилагательных (воевать – воин, охранять – охрана и т.п.). Дать представление о разных значениях многозначных слов. Учить подбирать признаки и действия к заданным словам |
| 26 | Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» | Продолжать учить пересказывать небольшие рассказы, соблюдая признаки монологического высказывания: целостность, связность и объем. Развивать умение употреблять слова активно, в точном соответствии со смыслом. Учить строить предложения из заданного набора слов, менять их порядок. Воспитывать любовь к окружающей природе |
| 27 | Рассматривание и рассказывание по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели» | Учить внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать эстетическое восприятие картины. Воспитывать интерес к искусству |
| 28 | Составление рассказа на темы сказок | Учить составлять рассказ на тему сказки «Новые приключения колобка». Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [л], [л'], [р], [р'], изолированных в словах и фразах, различать и выделять их в речи |
| 29 | Беседа о Пасхе | Продолжать знакомить с праздниками. Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями. Учить находить заданный звук в начале, середине и конце слова |
| 30 | Рассказывание из личного опыта «Как мы побывали на почте» | Учить составлять связный рассказ об увиденном. Подвести к образованию названий лиц по профессии. Активизировать в речи названия профессий и действий. Закрепить названия предметов, необходимых людям некоторых профессий |
| 31 | Пересказ украинской народной сказки «Колосок» | Учить пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацию, характеры героев, свое отношение к персонажу; подбирать по смыслу определения, слова близкие и противоположные по смыслу. Упражнять в составлении предложений |
| 32 | Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!» | Воспитывать любовь к членам своей семьи. Понимать и объяснять смысл пословиц о семье. Упражнять в построении предложений |
| 33 | Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители» | Продолжать учить составлять рассказ из личного опыта. Учить строить сложные предложения. Упражнять в образовании слов-названий профессий (учить – учитель, варить – повар и т.д.) |
| 34 | Рассказывание по картине «Строим дом» | Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ, придумывать продолжение сюжета, название картины. Расширять представления о родном городе, его улицах. Развивать умение рассказывать о месте, где живешь |
| 35 | Пересказ рассказа Е.Пермяка «Торопливый ножик» | Продолжать учить пересказывать небольшие рассказы, соблюдая признаки монологического высказывания: целостность, связность и объем. Развивать умение употреблять слова активно, в точном соответствии со смыслом. Учить строить предложения из заданного набора слов, менять их порядок. Воспитывать любовь к окружающей природе |
| 36 | Составление рассказа из опыта «Мой папа!» | Воспитывать любовь к членам своей семьи. Понимать и объяснять смысл пословиц о семье. Упражнять в построении предложений |
| 37 | Рассказывание по картине И.Шишкина «В лесу» | Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ, придумывать продолжение сюжета, название картины. Расширять представления о родном городе, его улицах. Развивать умение рассказывать о месте, где живешь |
| 38 | Составление творческого рассказа о лете | Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков. Отрабатывать интонационную речь. Развивать фонематический слух. Воспитывать эстетическое восприятие летней природы |

**Перспективно-тематический план по чтению художественной литературы**

**(на русском языке)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Цели |
| 1 | Л. Толстой «Лев и собачка» (чтение). Пословицы о дружбе | Учить чувствовать и понимать характер образов литературного произведения; понимать смысл пословиц |
| 2 | Любимые стихи, рассказы и сказки. М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны» (заучивание) | Побуждать вспомнить содержание прочитанных ранее произведений. Закрепить знание стихотворений, заученных в средней группе. Познакомить с новым стихотворением. Уточнить знания о родной стране |
| 3 | Т. Александрова «Домовёнок Кузька» (чтение). Пословицы и поговорки | Познакомить с новым литературным произведением. Учить определять характер персонажей. Дать представление о жанровых особенностях пословиц и поговорок, их отличии от песенок и потешек |
| 4 | П. Бажов «Серебряное копытце» (рассказывание) | Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев |
| 5 | В. Драгунский «Друг детства» (чтение) | Учить понимать образное содержание произведения. Закрепить представление о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения |
| 6 | Е. Благинина «Посидим в тишине» (заучивание). Потешки | Помочь запомнить стихотворение. Побуждать читать спокойным голосом, передавая интонации удивления, вопроса. Развивать интерес к малым фольклорным жанрам. Воспитывать любовь к Народному творчеству |
| 7 | Русская народная сказка «Царевна-лягушка» (рассказывание) | Учить воспринимать образное содержание сказки; выделять в тексте образные выражения. Закреплять знание жанровых особенностей сказки |
| 8 | Н. Телешов «Крупеничка» (чтение). Потешки и сказки о животных | Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки. Вспомнить и воспроизвести знакомые потешки и сказки о домашних животных |
| 9 | А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше» (главы) | Учить понимать характеры сказочных героев; подбирать образные определения к словам; юмористическое содержание произведения. Развивать чувство юмора |
| 10 | И. Суриков «Вот моя деревня...» (заучивание). Песни и потешки о природе | Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию. Закрепить знание потешек и народных песенок о природе |
| 11 | Русская народная сказка «Заяц-хвастун» (рассказывание) | Помочь понять смысл и основное содержание сказки. Учить выделять художественные выразительные средства. Познакомить с иллюстрациями к сказке |
| 12 | Н. Носов «Живая шляпа» (чтение) | Учить понимать юмор ситуации. Уточнить представление об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Побуждать придумывать продолжение и окончание рассказа |
| 13 | В. Катаев «Цветик-семицветик» (рассказывание) | Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев |
| 14 | С. Есенин «Черемуха» (заучивание). Составление рассказа по содержанию стихотворения | Помочь почувствовать красоту природы в стихотворении С. Есенина. Показать напевность языка стихотворения. Закрепить знание о различии стихотворного и прозаического жанров. Учить составлять короткие рассказы на основе стихотворения и опираясь на собственный опыт |
| 15 | Ненецкая сказка «Кукушка», обр. К. Шаврова (рассказывание) | Учить понимать и оценивать характер персонажей. Закреплять представление о жанровых особенностях сказки |
| 16 | Новогодний калейдоскоп стихов | Вспомнить стихотворения, посвященные Новому году, выразительно читать их |
| 17 | В. Чаплина «Крылатый будильник» | Учить воспринимать произведение; сопереживать героям; давать оценку их поступкам |
| 18 | М. Яснов «Мирная считалка» (заучивание). Повторение стихов о зиме | Помочь запомнить стихотворение. Вспомнить знакомые стихи о зиме. Предложить выразительно прочитать их |
| 19 | Русская народная сказка «Никита Кожемяка» (рассказывание) | Учить воспринимать образное содержание сказки; выделять в тексте образные выражения |
| 20 | Г. Снегирев «Пингвиний пляж» (чтение) | Учить воспринимать произведение; сопереживать героям; давать оценку их поступкам |
| 21 | А. Гайдар «Чук и Гек» (главы) (чтение) | Закрепить знание об особенностях прозаического произведения. Учить понимать мотивы поступков героев; высказывать свое отношение к ним |
| 22 | А. Фет «Кот поет, глаза прищурил...» (чтение). Я. Аким «Моя родня» | Развивать понимание образной речи. Формировать представление о родственных отношениях. Воспитывать интерес к своей родословной. Учить придумывать рассказы по их содержанию |
| 23 | Русская народная сказка «Сивка-Бурка» (рассказывание) | Учить воспринимать образное содержание сказки, характеры персонажей; высказывать свое отношение к ней |
| 24 | Л. Толстой «Косточка» (чтение) | Закреплять умение оценивать поступки героев, чувствовать и понимать их характер. Учить оценивать поступки героев |
| 25 | Б. Житков «Как я ловил человечков» (чтение) | Помочь понять скрытые мотивы поведения героев. Побуждать рассказывать о своем отношении к героям |
| 26 | И. Белоусов «Весенняя гостья» (заучивание). Повторение стихов о весне | Развивать понимание образной речи. Закреплять умение выразительного чтения стихотворений |
| 27 | Сказки народов Западной Африки «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (рассказывание) | Продолжить учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки. Побуждать пересказывать отдельные эпизоды сказки |
| 28 | «Три золотых волоска Деда Всеведа» из сборника сказок К.Я. Эрбена (чтение) | Учить понимать образное содержание сказки; характеры сказочных героев; оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку |
| 29 | М. Москвина «Кроха» (чтение) | Учить воспринимать произведения, сопереживать героям; давать оценку их поступкам |
| 30 | Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» (рассказывание) | Продолжить учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки |
| 31 | С. Городецкий «Котенок» (чтение в лицах). Песенки и потешки о природе | Способствовать пониманию и правильному осмыслению содержания произведения. Закрепить знание потешек и народных песен о природе |
| 32 | Г. Виеру «Мамин день» (заучивание) Пословицы о честности и правдивости | Учить выразительно читать стихотворение; понимать смысл пословиц. Закреплять знание о различии стихотворного и прозаического произведений |
| 33 | Устное народное творчество | Обобщить представление о жанрах устного народного творчества. Вспомнить знакомые сказки, загадки, песенки, пословицы, потешки |
| 34 | К. Паустовский «Кот-ворюга» (чтение) | Закрепить знания об особенностях прозаических произведений. Обогащать речь фразеологическими оборотами |
| 35 | А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила») (заучивание) | Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения. Познакомить с выразительными средствами – иллюстрацией В. Конашевича |
| 36 | Сказка Р. Киплинга «Слоненок» (чтение) | Учить осмысливать содержание сказки; оценивать поступки литературных героев. Развивать умения с помощью мимики и жестов, интонации создавать выразительные образы |
| 37 | Русская народная сказка «Хаврошечка» (рассказывание) | Продолжать учить понимать использованные в сказке средства выразительности; переносное значение фразеологических оборотов |
| 38 | Русская народная сказка «Котофей Иванович» (пересказ) | Продолжать учить понимать использованные в сказке средства выразительности; переносное значение фразеологических оборотов |

**2.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»в четвёртой подгруппе детей 5-6 лет четвёртого года обучения предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО АППЛИКАЦИИ

Учить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению.

Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Цели |
| 1 | На лесной полянке выросли грибы | Развивать образные представления. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов |
| 2 | Огурцы и помидоры лежат на тарелке | Продолжать отрабатывать умение вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение |
| 3 | Блюдо с фруктами и ягодами | Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции |
| 4 | Наш любимый мишка и его друзья | Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции |
| 5 | Троллейбус | Учить передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штангами) |
| 6 | Дома на нашей улице | Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать: навыки коллективной работы; удовольствие и радость от созданной картины |
| 7 | Машины едут по улице | Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения |
| 8 | Большой и маленький бокальчики | Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями |
| 9 | Новогодняя поздравительная открытка | Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение |
| 10 | Петрушка на елке | Учить, создавать изображение из бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы; вырезывать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции |
| 11 | Красивые рыбки в аквариуме | Развивать цветовое восприятие; чувство композиции; умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Упражнять в подборе разных оттенков цвета. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания |
| 12 | Матрос с сигнальными флажками | Упражнять в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе |
| 13 | Пароход | Учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение |
| 14 | Вырежи и наклей какую хочешь игрушку | Учить задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество |
| 15 | Наша новая кукла | Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения |
| 16 | Поезд | Закреплять умение вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы |
| 17 | Пригласительный билет родителям на празднование Дня Матери | Закреплять умение задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение |
| 18 | Пригласительный билет родителям на празднование Дня Отца | Закреплять умение задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение |
| 19 | Цветочная поляна | Закреплять умение задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение |

**3. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

**3.1. Система оценки результатов Программы через наблюдения**

Для диагностики ориентиров Программы и отслеживания процесса развития дошкольников используется основанная на методе наблюдения система мониторинга, отраженная в Основной общеобразовательной программе ЧОУ «Интернешнл монтессори скул» и Примерной общеобразовательной программе «Детский сад по системе Монтессори»[[2]](#footnote-2). В неё вошли:

* дневник включённого педагогического наблюдения;
* анализ индивидуального портфолио (коллекции) детских работ;
* карта индивидуальных достижений ребёнка от 5 до 6 лет, предполагающая лонгитюдное исследование на протяжении всего времени пребывания ребёнка в группе.

**Дневник включенного педагогического наблюдения**

Основным методом работы монтессори-педагога является метод научного наблюдения спонтанных проявлений детей в условиях их жизни в группе детского сада. Наблюдение помогает педагогам видеть детей такими, какие они есть на самом деле. Педагог наблюдает жизнь детей, чтобы понять, что происходит с каждым ребёнком, увидеть изменения в его развитии с течением времени, определить его потребности, интересы и умения, внести изменения в среду группы, определить моменты, вызывающие озабоченность, и найти способы, позволяющие наилучшим образом решать проблемные ситуации.

Информацией, содержащейся в дневниках педагогических наблюдений, могут воспользоваться и родители (законные представители). Это даёт им возможность больше узнать о потребностях своих детей, сильных сторонах их деятельности и характере выстраивания отношений с другими людьми. Такой обмен информацией способствует углублению подлинного партнёрства педагогов и родителей в воспитании детей.

**Портфолио детских работ**

Деятельностный подход, на котором выстраивается дидактика системы Марии Монтессори, предполагает сохранение продуктов деятельности детей, придание им особой ценности и непосредственное использование их для анализа и оценки всестороннего психического развития ребёнка.

Коллекция детских работ собирается в индивидуальное портфолио ребёнка и периодически (не реже двух раз в год) анализируется педагогом в соответствии с поставленной им задачей. Например, педагог выделяет из коллекции ребёнка его письменные работы и анализирует их с точки зрения формирования навыка письма. Подобным образом он может исследовать развитие навыков элементарного счёта и способов их записи, навыков ручного труда, анализировать, как отражает ребёнок образ самого себя и окружающего мира через рисунок, а также другие темы. Таким образом, в портфолио могут входить рисунки детей, гербарии, первые написанные ребёнком цифры, буквы и слова, записки детей, фотографии детских поделок, а также фотоснимки детей за работой в разные периоды.

Портфолио наглядно демонстрирует прогресс в развитии ребёнка и наряду с дневниками педагогических наблюдений и картой достижений ребёнка представляется на обсуждение с родителями и другими заинтересованными участниками образовательного процесса (логопедом, психологом, коррекционным педагогом, врачом, методистом Школы).

Любой документ детского портфолио является результатом умения ребёнка довести начатое дело до конца и естественным образом, без специальных взрослых назиданий, приучает детей ценить сам труд и его результаты.

**Индивидуальная карта достижений ребёнка**

Два раза в год перед индивидуальными собеседованиями с родителями монтессори-педагоги заполняют карты достижений детей по специальной схеме опосредованного исследования их развития. Наблюдая свободную деятельность детей в разновозрастных группах от 2,5 до 7 лет, педагоги определяют уровень развития каждого ребёнка на данный момент и выявляют динамику изменений, сопоставляя результаты наблюдений с предыдущими записями.

Результаты, заносимые педагогами в дневники наблюдений, «Индивидуальные карты достижений ребенка», информация в портфолио служат для анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями, изучения характеристик образования детей. По ним не осуществляется аттестация педагога, и они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей, что отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования. В соответствии с направлениями Программы «Индивидуальная карта достижений ребенка» содержит 5 основных разделов анализа и оценки развития:

* социально-коммуникативное развитие,
* познавательное развитие,
* речевое развитие,
* художественно-эстетическое развитие,
* двигательное развитие.

В «Индивидуальной карте достижений ребенка» дошкольного возраста от 3 до 7 лет применяется трехуровневая шкала педагогической оценки развития, которая имеет условные обозначения:

0 – никогда (умение или навык пока отсутствует),

1 – иногда (умение или навык только формируется, проявляется не регулярно),

2 – всегда (умение или навык проявляется устойчиво).

**3.2. Индивидуальная карта возможных достижений ребёнка от 5 до 6 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Направление развития | Первое полугодие | Второе  полугодие |
|  | **I. Социально-коммуникативное развитие** | | |
|  | **Социализация** | | |
| 1 | Отвечает на приветствие «Доброе утро!», «Как дела?», говорит и воспринимает слова «пожалуйста», «спасибо», «извините» |  |  |
| 2 | Принимает помощь педагога и сверстников |  |  |
| 3 | Просит о помощи, если она необходима |  |  |
| 4 | По собственной инициативе способен оказать помощь |  |  |
| 5 | Старается тихо передвигать стул и закрывать дверь, не мешая другим |  |  |
| 6 | Относится с уважением к работе других детей, не причиняя вреда |  |  |
| 7 | Рассказывает о доме друзьям и педагогам |  |  |
| 8 | Демонстрирует добрые чувства по отношению к другим детям |  |  |
| 9 | Проявляет желание попробовать что-то новое (еда, вид работы, творчество) |  |  |
| 10 | С радостью принимает участие в групповых занятиях по музыке, художественному творчеству, театрализации, физкультурных занятиях |  |  |
| 11 | Принимает участие в дискуссиях, умеет слушать других, сообщает новую информацию |  |  |
|  | **Самообслуживание и забота об окружающей обстановке** | | |
| 1 | Самостоятельно ориентируется в помещении Школы |  |  |
| 2 | Следует простым правилам безопасности |  |  |
| 3 | Сам пользуется туалетом и совершает гигиенические процедуры (чистит зубы, умывается, причесывается) |  |  |
| 4 | Самостоятельно раздевается и одевается, не используя пока завязки и застежки |  |  |
| 5 | Сам завязывает шнурки и застегивает пуговицы |  |  |
| 6 | Самостоятельно ест |  |  |
| 7 | Сам убирает со стола, сворачивает рабочий коврик, вытирает за собой краску, пролитое молоко или сок |  |  |
| 8 | С удовольствием накрывает на стол, моет посуду, стирает и гладит салфетки |  |  |
| 9 | Без напоминания задвигает стул к столу после того, как вышел из-за стола |  |  |
| 10 | Самостоятельно засыпает в тихий час |  |  |
| 11 | Ухаживает за цветами |  |  |
|  | **Самодисциплина** | | |
| 1 | Способен сам выбрать себе работу |  |  |
| 2 | Завершает начатое дело |  |  |
| 3 | Концентрирует внимание на работе с материалом не менее 10 минут |  |  |
| 4 | Работает самостоятельно, не мешая другим |  |  |
| 5 | Без напоминания убирает материал после выполнения задачи |  |  |
| 6 | Гибко реагирует на изменения в группе |  |  |
| 7 | Выслушивает объяснения взрослого и внимателен к презентации материала |  |  |
|  | **II. Познавательное развитие** | | |
|  | **Познание с помощью органов чувств** | | |
| 1 | Может различать и подбирать одинаковые цвета, геометрические формы, цифры, буквы |  |  |
| 2 | Может собирать по принципу уменьшения/увеличения |  |  |
| 3 | Самостоятельно выстраивает сериационный ряд цветов от темного к светлому |  |  |
| 4 | Может смешивать цвета, получая новые |  |  |
| 5 | Определяет соответствия понятиям «больше – меньше», «длиннее – короче», «толще – тоньше», «шероховатый – гладкий» |  |  |
| 6 | Знает и понимает «лево – право» |  |  |
| 7 | Знает названия 12 цветов |  |  |
| 8 | Знает названия геометрических форм: круг, квадрат, прямоугольник, параллелограмм, трапеция, овал, многоугольники |  |  |
| 9 | Знает названия геометрических тел: шар, куб, конус, призма, цилиндр, овоид, эллипсоид |  |  |
|  | **Знания о себе и об окружающем мире** | | |
| 1 | Знает и может назвать свои имя, фамилию и возраст |  |  |
| 2 | Может назвать имена своих родителей, их профессию |  |  |
| 3 | Может описать себя и нарисовать свой портрет |  |  |
| 4 | Знает название города, страны, где живёт в данный момент, может раскрасить флаг России |  |  |
| 5 | Называет свой домашний адрес |  |  |
| 6 | Различает на картинке живое/неживое изображение |  |  |
| 7 | Классифицирует мир животных, мир растений, мир человека |  |  |
| 8 | Различает и называет части растения: корень, лист, стебель/ствол, цветок, плод |  |  |
| 9 | Классифицирует растения по видам: деревья, кустарники, травы |  |  |
| 10 | Может определить вид животных: рыба, птица, насекомое, рептилия, земноводное, млекопитающее |  |  |
| 11 | Определяет части тела человека и животного и умеет их называть |  |  |
| 12 | Дифференцирует предметы по их физическим свойствам: твердый – жидкий – газообразный; с магнитными свойствами и без; плавает – тонет; растворяется – не растворяется |  |  |
| 13 | Различает понятия «вода – суша» |  |  |
| 14 | Знает и называет название континентов и отдельных стран |  |  |
| 15 | Находит на географической карте Российскую Федерацию, ее столицу и город Санкт-Петерубрг |  |  |
| 16 | Знает и называет представителей животного и растительного мира родного края |  |  |
| 17 | Знает и называет различные виды жилища на территории России |  |  |
|  | **Элементарные математические представления и навыки счета** | | |
| 1 | Считает устно от 1 до 10 |  |  |
| 2 | Знает цифры от 1 до 10 |  |  |
| 3 | Понимает значение чисел от 1 до 10 |  |  |
| 4 | Различает четные и нечетные числа от 1 до 10 |  |  |
| 5 | Считает десятками, парами, пятерками |  |  |
| 6 | Определяет разряды чисел: единицы, десятки, сотни, тысячи |  |  |
| 7 | Складывает с помощью счетного материала |  |  |
| 8 | Вычитает с помощью счетного материала |  |  |
| 9 | Умножает и делит с помощью счетного материала |  |  |
| 10 | Выполняет некоторые арифметические действия без счетного материала |  |  |
| 11 | Различает монеты и денежные знаки. Знает, как совершить размен и что такое сдача |  |  |
| 12 | Знает дни недели, месяцы, времена года |  |  |
| 13 | Определяет время: час, полчаса, 15 минут, 5 минут |  |  |
| 14 | Использует по назначению приборы: термометр, календарь, линейку, будильник, мерные чашки, ложки, весы |  |  |
|  | **III. Речевое развитие** | | |
|  | **Навыки письма** | | |
| 1 | Умеет обводить и штриховать с помощью рамок и вкладышей |  |  |
| 2 | Знает отдельные буквы |  |  |
| 3 | Пишет отдельные буквы |  |  |
| 4 | Составляет слова из подвижного алфавита |  |  |
| 5 | Пишет все буквы |  |  |
| 6 | Переписывает слова с карточки |  |  |
| 7 | Обводит короткий текст по образцу |  |  |
| 8 | Переписывает короткий текст по образцу на другом листе |  |  |
| 9 | Создает собственный текст |  |  |
|  | **Навыки чтения и восприятия прочитанного текста** | | |
| 1 | Складывает отдельные буквы в слоги и читает их |  |  |
| 2 | Читает короткие слова |  |  |
| 3 | Читает отдельные слова с трудностями |  |  |
| 4 | Читает предложениями |  |  |
| 5 | Читает с пониманием короткий рассказ вслух |  |  |
| 6 | Читает с пониманием короткий рассказ «про себя» |  |  |
| 7 | Находит название рассказа по оглавлению в книге |  |  |
| 8 | С удовольствием слушает сказки и истории, которые читают взрослые |  |  |
| 9 | Может ответить на вопросы к прослушанному тексту |  |  |
|  | **IV. Художественно-эстетическое развитие** | | |
|  | **Развитие художественного творчества** | | |
| 1 | С удовольствием рисует карандашами, фломастерами, красками, мелками |  |  |
| 2 | Вырезает ножницами простые фигуры и делает аппликации |  |  |
| 3 | Лепит из теста/пластилина/глины простые геометрические тела и фигуры |  |  |
| 4 | Может придумать и выложить узор из природных и других материалов |  |  |
| 5 | С удовольствием рассматривает репродукции картин. Различает жанры живописи: пейзаж, портрет, натюрморт |  |  |
|  | **Музыкальное развитие и опыт театрализации** | | |
| 1 | Наслаждается музыкой |  |  |
| 2 | Ритмично двигается под музыку |  |  |
| 3 | Чувствителен к тишине |  |  |
| 4 | С удовольствием принимает участие в групповых музыкальных занятиях |  |  |
| 5 | Координирует движения рук со словами детского стихотворения или песенки |  |  |
| 6 | Интонирует простые мелодии |  |  |
| 7 | Ритмично играет на ударных и шумовых музыкальных инструментах |  |  |
| 8 | Повторяет простые танцевальные движения и запоминает их |  |  |
| 9 | С удовольствием участвует в театрализации стихов и сказок |  |  |
| 10 | Может эмоционально выразить чувства героя |  |  |
| 11 | Запоминает и может воспроизвести небольшой текст от лица героя |  |  |
|  | **V. Физическое развитие** | | |
|  | **Развитие крупной моторики** | | |
| 1 | Демонстрирует соответствующую возрасту простую координацию движений: ходьбу, бег, прыжки |  |  |
| 2 | Демонстрирует соответствующую возрасту сложную координацию движений: сохранение равновесия на одной ноге, баланс на бревне |  |  |
| 3 | Выполняет простые упражнения на «шведской стенке», кольцах, турнике |  |  |
| 4 | Сам раскачивается на качелях |  |  |
| 5 | Выполняет упражнения по возрасту во время групповых физкультурных занятий |  |  |
| 6 | Участвует в детских подвижных играх |  |  |
| 7 | Умеет кататься на самокате, велосипеде, санках, лыжах и коньках |  |  |
|  | **Развитие мелкой моторики** | | |
| 1 | Правильно держит ложку, вилку, нож и совершает соответствующие действия с ними |  |  |
| 2 | Умеет колоть орехи, резать ножницами, прибивать гвозди, нанизывать бусы |  |  |
| 3 | Правильно держит карандаш и кисть |  |  |
| 4 | Умеет работать с иглой и делать простые стежки |  |  |

Карта достижений ребенка дошкольного возраста сама показывает педагогу, с помощью каких предметов специально подготовленной развивающей среды можно измерить те или иные достижения ребенка. Меняя или варьируя дидактические материалы в среде и наблюдая интерес к ним детей, можно наиболее точно зафиксировать процесс развития каждого ребенка и становление группы детей в целом.

**4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы по образовательным областям**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в Школе, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в Диагностическую карту в рамках образовательной программы. Анализ карт достижений детей позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе Школы.

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся.

**5. Работа с семьёй**

Ведущие цели взаимодействия Школы с семьей – создание в Школе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления | Формы |
| Знакомство с семьей | Встречи-знакомства, консультация по адаптации детей к условиям детского сада, посещение семей, анкетирование семей |
| Информирование родителей о ходе образовательного процесса | Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские праздники, создание памяток |
| Образование родителей | Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов |
| Совместная деятельность | Привлечение родителей к организации праздников, конкурсов, маршрутов выходного дня (субботников, прогулок), семейных объединений (клуб), семейных праздников (дни рождения) |

**6. Список используемой литературы:**

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад по системе Монтессори» / Хилтунен Е.А. – М.: «Национальное образование», 2014. – 188 с.;
2. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант). От рождения до школы. / Под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.
3. Щербинская А.И., Пашенко С.Рабочая программа старшей группы (от 5 до 6 лет) МБДОУ № 266. – Ростов-на-Дону, 2014 (рукопись);
4. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5–6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2014;
5. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5–6 лет : дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2014;
6. Строева М.А. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Учим английский язык». – СПб., 2014 (рукопись);
7. Вакс Э. Играем и учим английский язык. – СПб.: Акцидент, 1997;
8. Масин Б.Л. Серия «Первые книги Боба». – Нью-Йорк, США, Scholastic Inc, 1994. Уровень А;
9. Масин Б.Л. Серия «Книги для юных читателей». Нью-Йорк, США, Scholastic Inc, 1994. Уровень В, С;
10. Джейн М. Хили Растущий ум вашего ребенка. Практическое руководство по развитию мозга и обучению с рождения. – Нью-Йорк, США Broadway Books, 1987;
11. Международная Ассоциация Монтессори «Теоретический альбом по чтению». США. AMI Montessori, 1990;
12. П. Смит Серия «Теперь я читаю». – Норволк, США. Innovative KIDS, 2001;
13. Шейла Кушман, Рона Корнблюм. Применение фонетических методов при обучении чтению гласных. – Карсон, США. Educational Insights, 1990;
14. Дженифер Боударт и др. Словарь в картинках. – Линкольнвуд, Иллинойс, США, Publications Intemational-LTO, 1999;
15. Дж. Паллотта Серия «Алфавитная книга». – Вотертаун, Массачусетс, США, Charlesbridge publishing, 1991;
16. Дж. Пейдж Серия «Веселые коты». – Нью-Йорк, США, Scholastic Inc, 2003;
17. Международная ассоциация Монтессори. «Теоретический альбом на развитие и концентрацию внимания». – США, AMI Montessori, 1995;
18. Международная Ассоциация Монтессори «Теоретический альбом по сенсорике». – США, AMI Montessori, 1995;
19. Международная Ассоциация Монтессори «Теоретический альбом по математике». – США, AMI Montessori, 1990;
20. В. Вик Серия «Я нахожу» – книги картинок-загадок. – Нью-Йорк, США, Scholastic, 1993;
21. А. Ван Гуль Серия «Научи меня как». – Москва, 2002;
22. С. Тредголл Найди мою маму. – Гонконг , Safeway, 1993;
23. Дж. и А. Раоби Серия «Фонетическая практика». – Нью Джерси, США, Modern Curriculum Press, 1986, 2 и 3 уровни;
24. П. Каррателлио Читаем простые звуки. – Хантингтон Бич, США, Teacher Created Materials Inc., 1996, уровень 1,2,3 – гласные;
25. JI. Войс Серия «Читаем вместе». – Кембридж, Массачусетс, США, Candlewick Press, 1999, уровень 1 и 2;
26. JI. Войс Серия «Читаем вместе». – Кембридж, Массачусетс, США, Candlewick Press, 1999, уровень 3 и 4;
27. И. Бек и К. Кинг Апельсины и лимоны – песенные и танцевальные игры. – Массачусетс, Oxford University Press, 1990;
28. Дж. Чемпен У старого Макдональда была ферма. – Лондон, Walker Books, 1998;
29. М. Форман Сказки матушки Гусыни. – Лондон, Walker Books, 1998;
30. Дж. Фостер Первая поэтическая книга. – Оксфорд, Oxford University Press, 1988;
31. В.Р. Эспи Детский альманах слов в различных играх. – Нью-Йорк, Clarkson N. Potter Inc., 1997;
32. Международная Ассоциация Монтессори «Альбом с песнями». – США, AMI Montessori, 1990;
33. А. Мерти Моя первая золотая книга чисел – книга для счета. – Нью-Йорк, А Golden Book, 1999;
34. Б. Моссманн 1, 2, 3 – я иду. – Великобритания, Playtime Books, 1998;
35. Карточки на счет и сравнение. – Лондон, Living & Learning, LDA Ltd, 1992;
36. Карточки тематические по темам «Одежда», «Части тела», «Посуда». – Лондон, «Editions Nathan» и «LDA», 1994;
37. John Thompson’s Easiest piano course. Part one. – Florence, Kentucky: The Willis Music Company, 1955. – 40 p.
38. John Thompson’s Modern course for the piano. Teaching little fingers to play. – Florence, Kentucky: The Willis Music Company, 1994. – 40 p.
39. John Pitts Recorder from the beginning. Book 2. – London, EJA Publications, 2004. – 48 p.
40. Bob Bergin 8 note bell songs. – U.S.A., Texas, 1982. – 28 p.
41. Brett Bergin and Bob Bergin More 8-note bell songs. – U.S.A., Texas, 1996. – 28 p.

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад по системе Монтессори» / Хилтунен Е.А. – М.: «Национальное образование», 2014. – 188 с. [↑](#footnote-ref-1)
2. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад по системе Монтессори» / Хилтунен Е.А. – М.: «Национальное образование», 2014, с. 125 – 135. [↑](#footnote-ref-2)